

муниципальное бюджетное нетиповое общеобразовательное  
учреждение «Гимназия №17 им. В.П. Чкалова»

Утверждаю:  
директор гимназии

Макарова О.И.  
Приказ №153-о  
от 31 августа 2020 года

Согласовано  
с педагогическим советом  
Протокол №1  
от 28 августа 2020 г.

***Рабочая программа***  
***по родной литературе (русской) для 5-7-х классов***

Составили:  
Бронштейн С.П.,  
Полтарыхина О.В., Примм  
И.Р., Манулик Е.В.,  
учителя русского языка  
и литературы  
МБНОУ «Гимназия №17»

Обсуждено  
на методическом  
объединении учителей-  
филологов  
Протокол №1  
от 28 августа 2020 г

Согласовано  
с экспертно-аналитическим  
советом  
Протокол №1  
от 28 августа 2020 г

Новокузнецкий городской округ, 2020 год

## Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.....	4
2. Содержание учебного предмета.....	16
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы .....	34
4. Список литературы для учащихся и учителя.....	40
5. Приложение №1. Примерные темы индивидуальных и групповых проектных и исследовательских работ.....	41

## 1. Пояснительная записка.

Рабочая программа **по родной литературе (русской)** для 5-7 классов является структурной частью Основной образовательной программы основного общего образования МБНОУ «Гимназия №17».

Рабочая программа **по родной русской литературе** составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897(редакция от 31.12.2015) на основе Положения об организации деятельности по составлению, согласованию и утверждению рабочих программ учебных предметов в соответствии с ФГОС ООО (утверждено Приказом директора МБНОУ «Гимназия №17» №145/1-о от 31 августа 2016 года).

Рабочая программа **по родной литературе (русской)** составлена с учетом Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию(протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).

Изучение предмета **«Родная литература (русская)»** на уровне основного общего образования имеет особую актуальность, т.к. ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса литературы, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по литературе, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса родной русской литературы в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную в том числе особенностями литературного процесса в Кузбассе.

В соответствии с этим в курсе родной литературы актуализируются следующие цели:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русской литературе как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русской литературы; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русской литературе, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родной литературы; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- углубление и при необходимости расширение знаний о языке художественной литературы, литературных явлениях и категориях, стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать различные литературные явления; умений работать с текстом, осуществлять филологический анализ текста;

- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русской литературе, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

### **1.1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**К планируемым результатам освоения учебного предмета «Родная литература (русская)»** на уровне основного общего образования (5-7 класс), согласно требованиям ФГОС ООО и ООП ООО гимназии, относятся следующие результаты.

#### **Личностные результаты**

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира. Чувство ответственности и долга перед Родиной.

2. Ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

7. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

8. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

10. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи

11. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

Данные образовательные результаты проверяются и оцениваются образовательной организацией с помощью анкетирования разных субъектов образовательных отношений, наблюдений, показателей деятельности гимназии (правонарушений, участие учащихся в различных внешкольных, внеурочных формах деятельности и т.п.).

## Метапредметные результаты

Метапредметные результаты включают освоенные учащимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

### Межпредметные понятия

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез и пр. является овладение учащимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебного предмета «Русский язык» учащиеся усваивают приобретенные на уровне начального общего образования навыки работы с информацией и пополняют их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов, в том числе **родной литературы**, учащиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий, осваиваемых учащимися в рамках всех учебных предметов, в том числе **родной литературе**, следующий:

- **АБСОЛЮТНОЕ** – безусловное, самодостаточное, вечное, завершенное; противопоставлено относительному.
- **АБСТРАКТНОЕ** – одностороннее, простое, неразвитое; сторона, часть целого; противопоставлено конкретному.
- **АБСТРАКЦИЯ** – мысленное отвлечение от ряда свойств предметов и отношений между ними; понятие, образуемое в результате отвлечения.
- **АДЕКВАТНОСТЬ** – соответствие, равенство, эквивалентность; в теории познания соответствие, сходство идеального образа и объекта.
- **АКСИОМА** – исходное положение теории, принимаемое без доказательств.
- **АКТУАЛЬНЫЙ** – существующий в действительности; противоположное – потенциальный.
- **АНАЛИЗ** – процедура мысленного разложения целого на составные части; противоположное – синтез.
- **АНАЛОГИЯ** - умозаключение, в котором на основе сходства предметов в одних отношениях делается предположительный вывод об их сходстве в других отношениях; аналогия является источником гипотез.
- **БЫТИЕ** – существование, а также то, что обладает существованием; у представителей различных направлений философии получает различную трактовку, у материалистов – это материя, у идеалистов – дух; обратное – небытие.

- **ВЕРОЯТНОСТЬ** – показатель осуществимости тех или иных возможностей при определенных условиях.
- **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** – процессы обмена веществом, энергией, информацией, деятельностью и т.п.
- **ВИДИМОСТЬ** – момент обманчивости в восприятии тех или иных явлений.
- **ВИД И РОД** (в логике) – понятия, выражающие отношения между классами предметов; вид как класс входит в род.
- **ВСЕОБЩЕЕ** – характеристики, присущие всем предметам данного класса; единая основа бесконечного множества явлений; внутренняя сущность явлений, закон их существования и развития.
- **ВТОРИЧНОЕ** – несамостоятельное, имеющее причину не в себе, а в другом.
- **ГИПОТЕЗА** – вероятностное предположение, выдвигаемое с целью объяснения какого-либо явления.
- **ДЕДУКЦИЯ** – логический переход от общего к частному; выводение согласно строгим правилам логики достоверных заключений из посылок.
- **ДОКАЗАТЕЛЬСТВО** – процесс (метод) установления истины; обоснование истинности того или иного суждения (тезиса).
- **ДОСТОВЕРНОСТЬ** – характеристика знания, истинность или ложность которого доказана; противоположное – проблематичность.
- **ЗАКОНОМЕРНОСТЬ** – объективная, повторяющаяся при определенных условиях существенная связь явлений в природе и обществе.
- **ЗНАК** – явление, выступающее в качестве представителя и заместителя других явлений; смысловое значение знака содержит информацию об обозначаемых явлениях.
- **ЗНАНИЕ** – результат процесса познания действительности; знаково оформленная система идеальных образов.
- **ЗНАЧЕНИЕ И СМЫСЛ** – понятия, фиксирующие обозначаемый знаком класс предметов и информацию о нем.
- **ИДЕАЛ** – образ совершенства, выступающий в качестве цели.
- **ИДЕАЛИЗАЦИЯ** – мысленное конструирование понятий об объектах, не существующих и не осуществимых в действительности, но таких, для которых имеются прообразы в реальном мире.
- **ИДЕЯ** – форма постижения в мысли явлений, включающая в себя сознание цели и проекции дальнейшего познания и практического преобразования мира.
- **ИЛЛЮЗИЯ** – искаженное восприятие действительности.
- **ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ** – неповторимое своеобразие какого-либо явления, в том числе отдельного человека.
- **ИНДУКЦИЯ** – логический переход от частного к общему, результат которого имеет вероятностный характер.
- **ИНСТИНКТ** – совокупность врожденных компонентов психики, определяющая поведение животных и человека.
- **ИНТЕЛЛЕКТ** – мыслительная (умственная) способность человека; может отождествляться с рассудком, разумом и интуицией.
- **ИСТИНА** – адекватное отражение объекта познающим субъектом, верное отражение действительности; противоположное – заблуждение.
- **КАТЕГОРИЯ** – предельно общее, фундаментальное понятие философии.
- **КАЧЕСТВО** – то, что характеризует природу вещи, ее принадлежность к определенному классу предметов.
- **КЛАСС** (логический) – понятие, обозначающее множество предметов, удовлетворяющее каким-либо условиям или признакам.
- **ЛОГИКА** – наука о мышлении, исследующая общезначимые формы и средства мысли; является основой логического (дискурсивного) познания.

- **ОБРАЗ** – одно из основных понятий теории познания, характеризующее результат познавательной деятельности субъекта.
- **ОБЪЕКТ** – то, что противостоит субъекту, на что направлена его предметно-практическая и познавательная деятельность.
- **ПОНЯТИЕ** – форма логического мышления, образ, фиксирующий общие и существенные признаки и свойства предметов и явлений и отношения между ними.
- **ПРЕДСТАВЛЕНИЕ** – восстановление памятью образа ранее воспринятого предмета или явления, а также создание образа путем воображения.
- **ПРИНЦИП** – в философии то же, что и основание, т.е. то, что лежит в основе некоторой совокупности фактов и знаний. Принцип – это основополагающее понятие, позволяющее объединить законы той или другой научной дисциплины в единую систему знаний.
- **ПРОБЛЕМА** – объективно возникающий в ходе развития познания вопрос или целостный комплекс вопросов, решение которых представляет существенный практический или теоретический интерес.
- **ПРОГРЕСС** – переход от низшего, менее совершенного уровня к более высокому.
- **РАЗВИТИЕ** – необратимое, закономерное, направленное, качественное изменение материальных и идеальных объектов. Развитие характеризуется специфическим объектом, механизмом, источником, формами и направленностью.
- **РАЦИОНАЛИЗМ** – философское направление, полагающее разум основой познания и поведения людей. Рационализм противостоит иррационализму и сенсуализму (эмпиризму).
- **РЕАЛИЗМ** – в истории философии – позиция, согласно которой общее обладает объективным существованием, предшествует единичным конкретным предметам и независимо от них. Противостоит номинализму.
- **РЕФЛЕКСИЯ** – принцип человеческого мышления, направляющий его на осмысление и осознание собственных форм и предпосылок; предметное рассмотрение самого знания, критический анализ его содержания и методов познания; деятельность самопознания, раскрывающая внутреннее строение и специфику духовного мира человека.
- **СИНТЕЗ** – соединение различных элементов в единое целое, выполняемое в процессе познания и практической деятельности.
- **СИСТЕМА** – совокупность элементов, находящихся в отношениях и связях между собой и образующих определенную целостность, единство.
- **СТРУКТУРА** – строение и внутренняя форма организации системы, выступающая как единство устойчивых взаимосвязей между ее элементами, а также законов данных взаимосвязей. Структура – неотъемлемый атрибут всех реально существующих объектов и систем.
- **СУБЪЕКТ** – носитель предметно-практической деятельности и познания (индивид или социальная группа), источник активности, направленной на объект.
- **ТЕНДЕНЦИЯ** – направление развития какого-либо явления или процесса.
- **УМОЗАКЛЮЧЕНИЕ** – логическая форма получения выводного знания, рассуждение, в ходе которого из одного или нескольких суждений, называемых посылками, выводится новое суждение (заключение или следствие), логически вытекающее из посылок. Переход от посылок к заключению всегда совершается по какому-либо правилу логики (правилу вывода).
- **ФАКТ** – событие, которое было или есть на самом деле.
- **ФЕНОМЕН** – нечто до этого невиданное, и загадочное, когда причина его неизвестна; понятие, соотносительное с понятием сущности и противопоставляемое ему.
- **ЦЕЛЬ** – идеально, деятельностью мышления положенный результат, ради достижения которого предпринимаются те или иные действия; идеально-побуждающий мотив деятельности.



• ЯЗЫК – система знаков, служащая средством человеческого общения, мышления и выражения.

В соответствии с ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные. В ходе реализации ООП ООО, в том числе рабочей программы по **родной литературе**, у учащихся будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

### Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии

планируемых результатов и оценки своей деятельности;

- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

### **Познавательные УУД**

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/ рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта,

исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

### **Коммуникативные УУД**

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение

механизмом эквивалентных замен);

- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

**Таким образом, метапредметные результаты** (регулятивные, коммуникативные и познавательные универсальные УУД) представляют собой набор основных ключевых компетенций, которые должны быть сформированы в ходе освоения учащимися разных форм и видов деятельности. На данном этапе основного общего образования ключевые компетенции проявляются:

**1) в компетенции решения проблем** (задач) как осново-системно-деятельностного подхода в образовании: способность видеть, ставить и решать задачи;

**2) в информационной компетенции** как способности решать задачи, возникающие в образовательном и жизненном контексте с адекватным применением информационно-коммуникативных технологий;

**3) в коммуникативной компетенции** как способности ставить и решать определенные типы задач социального, организационного взаимодействия: определять цели взаимодействия, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы взаимодействия партнера (партнеров), выбирать адекватные стратегии коммуникации, оценивать успешность взаимодействия, быть готовым к осмысленному изменению собственного поведения, работать в группе, строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

### **Предметные результаты**

Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" обеспечивает:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

- приобщение к литературному наследию своего народа;

- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

**Предметные результаты изучения учебного предмета «Родная литература (русская)» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования направлены на:**

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

б) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

## 2. Содержание учебного предмета

### 5-7 классы

Содержание раздела	Цели изучения данного раздела	Основные виды учебной деятельности, формы учебных занятий
<b>Раздел 1. Своеобразие русской литературы и её вклад в мировую культуру.</b>		
<p>Для чего мы читаем? Как следует читать художественную литературу? Какой я читатель? Русская литература – предмет национальной гордости русского народа, национальное достояние. Понятие о языке художественной литературы. Проявление русского национального характера в фольклоре (на примере сказок). Фольклор в моей семье. Представители старшего поколения как носители культурной традиции. Постоянные эпитеты и повторы как особенность русского фольклора. Проявление лучших качеств личности в произведениях древнерусской литературы («Сказание о Борисе и Глебе» в переложении для детей). Родная русская литература как национальное и мировое достояние. Особенности языка художественной литературы. Стилиевое разнообразие. Славянское мифотворчество: существа и боги. Стремление человека жить в единстве с природой.</p>	<p>Цели изучения данного раздела:</p> <p><b>А) предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание роли русской литературы в жизни российского народа, осознание русской литературы как национального достояния и гордости, способа познания жизни;</li> <li>- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;</li> <li>- представление о языке художественной литературы;</li> <li>- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;</li> <li>- культурная самоидентификация, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;</li> <li>- способность понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;</li> <li>- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать,</li> </ul>	<p><u>Основные виды учебной деятельности:</u></p> <p>слушание объяснений учителя; самостоятельная работа с учебником; систематизация учебного материала; анализ таблиц; анализ проблемных ситуаций; проектная деятельность, перевод текста с одной семантической системы в другую, литературоведческий анализ текста.</p> <p><u>Формы учебных занятий:</u></p> <p>проблемный урок, беседа, устный опрос, викторина.</p> <p><b>Защита проекта «Фольклор в моей семье»</b> (мини-сборник сказок, пословиц, загадок, собранных учащимся).</p> <p><b>Защита проекта «Тематический словарь русских пословиц и поговорок»</b></p>



<p>Проявление русского национального характера в фольклоре (на примере былин). «Старые» и «новые» былинные герои. Анализ былины «Святогор и Илья Муромец».</p> <p>Язык фольклора: богатство и красота народного языка.</p> <p>Этапы формирования русской литературы.</p> <p>Влияние русской литературы на мировую культуру.</p> <p>Роль христианства в формировании русского языка и литературы.</p> <p>Христианские ценности как общечеловеческие мировые ценности и их отражение в древнерусской литературе. «Поучение Владимира Мономаха» как завещание потомкам.</p> <p>Роль личности в формировании русского литературного языка: А.С. Пушкин.</p> <p>Проявление русского менталитета в фольклоре (на примере пословиц, поговорок, загадок). Сравнительный анализ малых жанров русского и зарубежного фольклора.</p> <p>Роль метафоры в создании образного строя русских загадок и пословиц. Подготовка к защите проекта «Тематический словарь русских пословиц и поговорок»</p> <p>Богатство русской фразеологии и её литературные и культурные истоки.</p>	<p>анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления;</p> <p>- осознание особенностей русской фольклорной традиции, жанры фольклора, отражение в устном народном творчестве русского национального характера;</p> <p>- этапы формирования русской литературы, древнерусская литература;</p> <p>- роль христианства в формировании русского языка и литературы;</p> <p>- роль личности в формировании русского литературного языка: А.С. Пушкин.</p> <p>Б) метапредметные, направленные на формирование УУД:</p> <p>- сформировать следующие <u>познавательные</u> УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять явление из общего ряда других явлений;</li> <li>• находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);</li> <li>• определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;</li> <li>• создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;</li> <li>• овладевать культурой активного использования словарей и других поисковых систем;</li> </ul> <p>- сформировать следующие <u>регулятивные</u> УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей</li> </ul>	
---	--	--

	<p>познавательной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;</li> <li>• оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;</li> <li>• соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией</li> <li>• идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;</li> <li>• определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;</li> </ul> <p>- сформировать следующие <u>коммуникативные УУД</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять возможные роли в совместной деятельности;</li> <li>• определять задачу коммуникации;</li> <li>• использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;</li> <li>• целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;</li> <li>• выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;</li> <li>• использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных</li> </ul>	
--	--	--

	<p>программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать информацию с учетом этических и правовых норм;</li> <li>• создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.</li> </ul> <p>В) <u>личностные</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• российская гражданская идентичность, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа;</li> <li>• осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;</li> <li>• чувство ответственности и долга перед Родиной;</li> <li>• ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию;</li> <li>• развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;</li> <li>• сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде;</li> <li>• сформированность целостного мировоззрения;</li> <li>• осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению,</li> </ul>	
--	---	--

	<p>мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;</li> <li>• освоенность социальных норм, правил поведения;</li> <li>• осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;</li> <li>• развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.</li> </ul>	
--	---	--

**Раздел 2. Русская литература как способ познания мира и самого себя**

<p>Тема любви к природе в рассказе М.М. Пришвина «Лесной хозяин».</p> <p>Взаимоотношения человека и природы – гармония или конфликт? (на примере рассказа В.П. Астафьева «Зачем я убил коростеля?»).</p> <p>Рассказ В.Г. Распутина «Что передать вороне?».</p> <p>Тема любви.</p> <p>Проблематика и гуманизм рассказа.</p> <p>Анализ стихотворений о родной земле (А. Тарковский «Русь моя, Россия, дом, земля и мать!..», А. Твардовский «О Родине»).</p> <p>Рассказы В.Ю. Драгунского о детях и</p>	<p>Цели изучения данного раздела:</p> <p><u>А) предметные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание роли русской литературы в жизни российского народа, осознание русской литературы как национального достояния и гордости, способа познания жизни;</li> <li>- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;</li> <li>- представление о языке художественной литературы;</li> <li>- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера,</li> </ul>	<p><u>Основные виды учебной деятельности:</u></p> <p>слушание объяснений учителя; самостоятельная работа с учебником; систематизация учебного материала; анализ таблиц; анализ проблемных ситуаций; коммуникативная игра</p> <p><u>Формы учебных занятий:</u></p> <p>проблемный урок, беседа, устный опрос, тестирование, уроки выразительного чтения.</p> <p>Р/р. Написание сочинения-миниатюры «Мы</p>
---	---	--

<p>для детей. Анализ рассказов «Что я люблю», «Что любит Мишка», «...И чего не люблю!». Подготовка к защите проекта «Литературный буклет о себе»</p> <p>В.П. Астафьев. Рассказ «Зорькина песня» как гимн красоте природы.</p> <p>Е. Носов. Рассказ «Радуга». Тематика и проблематика рассказа. Стремление к прекрасному как неотъемлемая часть жизни.</p> <p>В.П. Астафьев. Рассказ «Далекая и близкая сказка». Роль музыки в жизни человека. Тема Родины.</p> <p>Патриотическая поэзия. Анализ стихов о Родине: Э. Асадов «Россия начиналась не с меча...», Н. Рубцов «Привет, Россия – родина моя!», Саша Чёрный «О, мать моя, Россия, Русь...!»</p> <p>В. Фомин. Рассказ «Слесаря вызывали?». Тематика и идейное содержание рассказа. Проблема жизненного самоопределения</p>	<p>участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;</p> <p>- культурная самоидентификация, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;</p> <p>- способность понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;</p> <p>- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления;</p> <p>- особенности творческого метода русских писателей М.М. Пришвина, Е.Носова, В.П. Астафьева, В.Г. Распутина, В. Фомина, В.Ю. Драгунского и поэтов Э. Асадова, А. Тарковского, Саши Чёрного, тематика и проблематика.</p> <p>Б) метапредметные, направленные на формирование УУД:</p> <p>- сформировать следующие <u>познавательные</u> УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять явление из общего ряда других явлений;</li> <li>• находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);</li> <li>• определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать</li> </ul>	<p>часть природы!».</p> <p>Р/р. Написание сочинения-рассуждения по теме «Если у человека нет матери, нет отца, но есть родина, — он еще не сирота» (В.П. Астафьев).</p> <p><b>Защита проекта</b> «Литературный буклет о себе»</p>
--	--	---

	<p>выводы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;</li> <li>• овладевать культурой активного использования словарей и других поисковых систем;</li> </ul> <p>- сформировать следующие <u>регулятивные</u> УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности</li> <li>• анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;</li> <li>• оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;</li> <li>• соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией</li> <li>• идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;</li> <li>• определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;</li> </ul> <p>- сформировать следующие <u>коммуникативные</u> УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять возможные роли в совместной деятельности;</li> <li>• определять задачу коммуникации;</li> <li>• использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической</li> </ul>	
--	--	--

	<p>контекстной речью;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;</li> <li>• выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;</li> <li>• использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;</li> <li>• использовать информацию с учетом этических и правовых норм;</li> <li>• создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.</li> </ul> <p><b>В) личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• российская гражданская идентичность, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и ощущение личностной причастности судьбе российского народа;</li> <li>• осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;</li> <li>• чувство ответственности и долга перед Родиной;</li> <li>• ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию;</li> <li>• развитое моральное сознание и компетентность в решении</li> </ul>	
--	--	--

	<p>моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде;</li> <li>• сформированность целостного мировоззрения;</li> <li>• осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;</li> <li>• коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;</li> <li>• освоенность социальных норм, правил поведения;</li> <li>• осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;</li> <li>• развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.</li> </ul>	
<b>Раздел 3. Литература Кузбасса</b>		
<p>Топонимы Кузбасса. Отражение топонимики Кузбасса в легендах и мифах Горной Шории. Пантеон богов Горной Шории. Легенды и мифы о божествах как вечные уроки</p>	<p>Цели изучения данного раздела:</p> <p>А) <u>предметные</u>:</p> <p>- понимание роли русской литературы в жизни российского народа, осознание русской литературы как национального достояния и гордости, способа познания жизни;</p>	<p><u>Формы учебных занятий</u>:</p> <p>проблемный урок, беседа, устный опрос, сочинение, дискуссия, урок выразительного чтения.</p> <p><u>Основные виды</u></p>



<p>человечности.  В. Неунывахин о детях и для детей. Анализ рассказа «Брат». Тема «обычного» подвига.  Просто о сложном.  Проникновение в глубины человеческой натуры. Анализ рассказа «Голубь». Тема войны и «всепобеждающего» милосердия.  Тема научного прогресса в творчестве Э.  Гольцмана (анализ стихотворения «Человек придумал печь»)  Тема малой родины в поэзии Т. Тудегешевой.  Анализ стихотворения «Есть на свете обитель...».  Публицистика Кузбасса.  Обзор литературных новинок в журнале «Огни Кузбасса».  Биография и творчество Т.А. Черемновой – пример стойкости духа и оптимизма.  Автобиографическая повесть «Трава, пробившая асфальт».  Автобиографическая повесть «Трава, пробившая асфальт» Т.А. Черемновой.  Тематика и проблематика произведения. Девочка Тома как образец величия человеческого духа.</p>	<p>- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;  - представление о языке художественной литературы;  - воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;  - культурная самоидентификация, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;  - способность понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;  - овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления;  - знание понятия «топонимы» и представление о происхождении топонимов Кузбасса;  - представление об особенностях шорской мифологии;  - особенности творчества кузбасских писателей и поэтов В. Неунывахина, Т.А. Черемновой, Э. Гольцмана, Т.Тудегешевой, тематика и</p>	<p><u>учебной деятельности:</u>  слушание объяснений учителя;  самостоятельная работа с учебной литературой;  систематизация учебного материала;  анализ таблиц;  анализ проблемных ситуаций;  построение гипотезы на основе анализа имеющихся данных;  коммуникативная игра; создание развёрнутого письменного и устного монологического высказывания</p> <p>Р/р. Написание сочинения-эссе «Всё начинается с родного дома...»</p>
--	---	--

	<p>проблематика творчества;  - особенности кузбасской публицистики.</p> <p>Б) метапредметные, направленные на формирование УУД:  - сформировать следующие <u>познавательные</u> УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять явление из общего ряда других явлений;</li> <li>• находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);</li> <li>• определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;</li> <li>• создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;</li> <li>• овладевать культурой активного использования словарей и других поисковых систем;</li> </ul> <p>- сформировать следующие <u>регулятивные</u> УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности</li> <li>• анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;</li> <li>• оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;</li> <li>• соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией</li> </ul>	
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;</li> <li>• определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;</li> </ul> <p>- сформировать следующие <b><u>коммуникативные УУД:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять возможные роли в совместной деятельности;</li> <li>• определять задачу коммуникации;</li> <li>• использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;</li> <li>• целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;</li> <li>• выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;</li> <li>• использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;</li> <li>• использовать информацию с учетом этических и правовых норм;</li> <li>• создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.</li> </ul> <p><b><u>В) личностные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• российская гражданская идентичность, идентификация себя в</li> </ul>	
--	---	--

	<p>качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;</li> <li>• чувство ответственности и долга перед Родиной;</li> <li>• ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию;</li> <li>• развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;</li> <li>• сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде;</li> <li>• сформированность целостного мировоззрения;</li> <li>• осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;</li> <li>• коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;</li> <li>• освоенность социальных норм, правил поведения;</li> <li>• осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие</li> </ul>	
--	---	--

	ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи; <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.</li> </ul>	
	<b>Раздел 4. Теория литературы</b>	
Основные категории литературы и принципы литературного творчества. Понятия «троп» и «фигура». Понятие «звукопись» Перенос значения на основании сходства: метафора. Перенос значения на основании смежности: метонимия. Синекдоха как разновидность метонимии. Повтор и его возможности. Эпифора и анафора. Обыкновенный и необычный порядок слов в предложении. Инверсия.	Цели изучения данного раздела:  А) <u>предметные</u> : - формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога; - представление о языке художественной литературы; - воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение; - культурная самоидентификация, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры; - способность понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; - овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., - формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном	<u>Формы учебных занятий</u> : проблемный урок, беседа, устный опрос, сочинение, дискуссия, конференция <u>Основные виды учебной деятельности</u> : слушание объяснений учителя; самостоятельная работа с учебником; систематизация учебного материала; анализ таблиц; анализ проблемных ситуаций; построение гипотезы на основе анализа имеющихся данных; коммуникативная игра; создание развернутого письменного и устного монологического высказывания

	<p>произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления;</p> <p>- знание понятий «троп» и «фигура», «звукопись», «метафора», «метонимия», «повтор», «эпифора» и «анафора» и умение находить их в тексте.</p> <p>Б) метапредметные, направленные на формирование УУД:</p> <p>- сформировать следующие <u>познавательные</u> УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять явление из общего ряда других явлений;</li> <li>• находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);</li> <li>• определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;</li> <li>• создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;</li> <li>• овладевать культурой активного использования словарей и других поисковых систем;</li> </ul> <p>- сформировать следующие <u>регулятивные</u> УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности</li> <li>• анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;</li> <li>• оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;</li> <li>• соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы</li> </ul>	
--	---	--

	<p>действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;</li> <li>• определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;</li> </ul> <p>- сформировать следующие <b><u>коммуникативные УУД:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять возможные роли в совместной деятельности;</li> <li>• определять задачу коммуникации;</li> <li>• использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;</li> <li>• целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;</li> <li>• выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;</li> <li>• использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;</li> <li>• использовать информацию с учетом этических и правовых норм;</li> <li>• создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила</li> </ul>	
--	---	--

	<p>информационной безопасности.</p> <p><b>В) <u>личностные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• российская гражданская идентичность, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа;</li> <li>• осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;</li> <li>• чувство ответственности и долга перед Родиной;</li> <li>• ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию;</li> <li>• развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;</li> <li>• сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде;</li> <li>• сформированность целостного мировоззрения;</li> <li>• осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;</li> <li>• коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;</li> </ul>	
--	---	--



	<ul style="list-style-type: none"><li>• освоенность социальных норм, правил поведения;</li><li>• осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;</li></ul> <p>развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.</p>	
--	---	--

**3. Тематическое планирование с указанием количества часов,  
отводимых на освоение каждой темы**

**5 класс**

Наименование разделов и тем	Количество часов	Формы контроля с указанием темы
<b>Раздел 1. Своеобразие русской литературы и её вклад в мировую культуру.</b>	<b>7</b>	<b>Защита проекта «Фольклор в моей семье» (мини-сборник сказок, пословиц, загадок, собранных учащимся).</b>
1. Для чего мы читаем? Как следует читать художественную литературу? Какой я читатель? (составление памятки «Как следует отбирать литературу для чтения»).	1	
2. Русская литература – предмет национальной гордости русского народа. Понятие о языке художественной литературы.	1	
3. Проявление русского национального характера в фольклоре (на примере сказок).	1	
4. Фольклор в моей семье. Представители старшего поколения как носители культурной традиции.	1	
5. Постоянные эпитеты и повторы как особенность русского фольклора. Подготовка к защите проекта «Фольклор в моей семье».	1	
6. <b>Защита проекта «Фольклор в моей семье» (мини-сборник сказок, пословиц, загадок, собранных учащимся).</b>	1	
7. Проявление лучших качеств личности в произведениях древнерусской литературы («Сказание о Борисе и Глебе» в переложении для детей).	1	
<b>Раздел 2. Русская литература как способ познания мира и самого себя</b>	<b>5</b>	<b>Р/р Сочинение-миниатюра «Мы часть природы!»</b>
1. Тема любви к природе в рассказе М.М. Пришвина «Лесной хозяин».	1	
2. Взаимоотношения человека и природы – гармония или конфликт? (на примере рассказа В.П. Астафьева «Зачем я убил коростеля?»).	1	
Р/р. Написание сочинения-миниатюры «Мы часть природы!»		
3. Рассказ В.Г. Распутина «Что передать вороне?». Тема любви. Проблематика и гуманизм рассказа.	1	
4. Анализ стихотворений о родной земле (А. Тарковский «Русь моя, Россия, дом, земля и мать!..», А. Твардовский «О Родине»).	1	
5. Выр. чт. Урок выразительного чтения стихотворений о родной земле наизусть (стихотворения по выбору учащегося).	1	
<b>Раздел 3. Литература Кузбасса</b>	<b>3</b>	<b>Викторина по топонимам Кузбасса</b>
1. Топонимы Кузбасса. Отражение топонимики Кузбасса в легендах и мифах Горной Шории. Викторина.	1	
2. В. Неунывахин о детях и для детей. Анализ рассказа «Брат». Тема «обычного» подвига.	1	

3. Просто о сложном. Тема научного прогресса в творчестве Э. Гольцмана (анализ стихотворения «Человек придумал печь»).	1	
<b>Раздел 4. Теория литературы</b>	<b>4</b>	Итоговая читательская конференция «Что я узнал о родной русской литературе?»
1. Основные категории литературы и принципы литературного творчества.	1	
2. Понятия «троп» и «фигура».	1	
3. Понятие «звукопись»	1	
4. Итоговая читательская конференция «Что я узнал о родной русской литературе?»	1	
<b>Всего:</b>	19 часов	

6 класс

Наименование разделов и тем	Количество часов	Формы контроля с указанием темы
<b>Раздел 1. Своеобразие русской литературы и её вклад в мировую культуру.</b>	<b>7</b>	<b>Викторина «Что мы знаем о мифологии древних славян?»</b>
1. Родная русская литература как национальное и мировое достояние.	1	
2. Особенности языка художественной литературы. Стилиевое разнообразие.	1	
3. Славянское мифотворчество: существа и боги. Стремление человека жить в единстве с природой.	1	
4. Проявление русского национального характера в фольклоре (на примере былин). «Старые» и «новые» былинные герои. Анализ былин «Святогор и Илья Муромец».	1	
5. Язык фольклора: богатство и красота народного языка.	1	
6. <b>Викторина</b> «Что мы знаем о мифологии древних славян?»	1	
7. Христианские ценности как общечеловеческие мировые ценности и их отражение в древнерусской литературе. «Поучение Владимира Мономаха» как завещание потомкам.	1	
<b>Раздел 2. Русская литература как способ познания мира и самого себя</b>	<b>4</b>	<b>Защита проекта «Литературный буклет о себе»</b>
1. Рассказы В.Ю. Драгунского о детях и для детей. Анализ рассказов «Что я люблю», «Что любит Мишка», «...И чего не люблю!». Подготовка к защите проекта «Литературный буклет о себе»	1	
2. <b>Защита проекта</b> «Литературный буклет о себе»	1	
3. В.П. Астафьев. Рассказ «Зорькина песня» как гимн красоте природы.	1	
4. Е. Носов. Рассказ «Радуга». Тематика и проблематика рассказа. Стремление к прекрасному как неотъемлемая часть жизни.	1	
<b>Раздел 3. Литература Кузбасса</b>	<b>5</b>	<b>Сочинение-эссе «Всё начинается с родного дома...»</b>
1. Пантеон богов Горной Шории. Легенды и мифы о божествах как вечные уроки человечности.	1	
2. В. Неунывахин. Проникновение в глубины человеческой натуры. Анализ рассказа «Голубь». Тема войны и «всепобеждающего» милосердия.	1	
3. Тема малой родины в поэзии Т. Тудегешевой. Анализ стихотворения «Есть на свете обитель...»	1	
4. Выр.чт. Урок выразительного чтения стихотворений Т. Тудегешевой (стихотворения по выбору учащегося). Подготовка к сочинению о малой родине.	1	
5. Р/р. Написание сочинения-эссе «Всё начинается с родного дома...»	1	
<b>Раздел 4. Теория литературы</b>	<b>3</b>	<b>Итоговая</b>

1. Повторение изученного о тропах и фигурах. Перенос значения на основании сходства: метафора.	1	читательская конференция «Что я узнал о родной русской литературе?»
2. Перенос значения на основании смежности: метонимия. Синекдоха как разновидность метонимии.	1	
3. Итоговая читательская конференция «Что я узнал о родной русской литературе?»	1	
<b>Всего:</b>	19 часов	

7 класс

Наименование разделов и тем	Количество часов	Формы контроля с указанием темы
<b>Раздел 1. Своеобразие русской литературы и её вклад в мировую культуру.</b>	<b>7</b>	<b>Проект «Тематический словарь русских пословиц и поговорок»</b>
1. Этапы формирования русской литературы. Влияние русской литературы на мировую культуру.	1	
2. Роль христианства в формировании русского языка и литературы	1	
3. Роль личности в формировании русского литературного языка: А.С. Пушкин.	1	
4. Проявление русского менталитета в фольклоре (на примере пословиц, поговорок, загадок). Сравнительный анализ малых жанров русского и зарубежного фольклора.	1	
5. Роль метафоры в создании образного строя русских загадок и пословиц. Подготовка к защите проекта «Тематический словарь русских пословиц и поговорок»	1	
<b>6. Защита проекта «Тематический словарь русских пословиц и поговорок»</b>	1	
7. Богатство русской фразеологии и её литературные и культурные истоки.	1	
<b>Раздел 2. Русская литература как способ познания мира и самого себя</b>	<b>5</b>	<b>Сочинение-рассуждение по теме «Если у человека нет матери, нет отца, но есть родина, — он еще не сирота» (В.П. Астафьев).</b>
1. В.П. Астафьев. Рассказ «Далекая и близкая сказка». Роль музыки в жизни человека. Тема Родины.	1	
2. Патриотическая поэзия. Анализ стихов о Родине: Э. Асадов «Россия начиналась не с меча...», Н. Рубцов «Привет, Россия – родина моя!», Саша Чёрный «О, мать моя, Россия, Русь...!»	1	
3. Выр.чт. Урок выразительного чтения стихотворений о Родине (стихотворения по выбору учащегося). Подготовка к сочинению о роли Родины в жизни человека.	1	
4. Р/р. Написание сочинения-рассуждения по теме «Если у человека нет матери, нет отца, но есть родина, — он еще не сирота» (В.П. Астафьев).	1	
5. В. Фомин. Рассказ «Слесаря вызывали?». Тематика и идейное содержание рассказа. Проблема жизненного самоопределения	1	
<b>Раздел 3. Литература Кузбасса</b>	<b>4</b>	<b>Дискуссия «Можно ли назвать наше общество обществом равных возможностей: проблемы и пути их решения»</b>
1. Публицистика Кузбасса. Обзор литературных новинок в журнале «Огни Кузбасса».	1	
2. Биография и творчество Т.А. Черемновой – пример стойкости духа и оптимизма. Автобиографическая повесть «Трава, пробившая асфальт».	1	
3. Автобиографическая повесть «Трава, пробившая асфальт» Т.А. Черемновой. Тематика и проблематика произведения. Девочка Тома как образец величия человеческого духа.	1	
4. Урок-дискуссия «Можно ли назвать наше общество	1	

обществом равных возможностей: проблемы и пути их решения»		
<b>Раздел 4. Теория литературы</b>	<b>3</b>	<b>Итоговая читательская конференция «Что я узнал о родной русской литературе?»</b>
1. Повторение изученного о тропах и фигурах. Повтор и его возможности. Эпифора и анафора.	1	
2. Обыкновенный и необычный порядок слов в предложении. Инверсия.	1	
3. Итоговая читательская конференция «Что я узнал о родной русской литературе?»	1	
<b>Всего:</b>	19 часов	

#### 4. Список литературы для учащихся

1. Буслакова, Т. П. Как анализировать лиро-эпическое произведение: Учеб.пособие [Текст] / Т. П. Буслакова. – М.: Высш. шк., 2006. – 143 с.
2. Всероссийские олимпиады школьников. Литература. Заключительный этап [Текст] / сост. Л. В. Тодоров, Е. И. Белоусова. – М.: Дрофа, 2007. – 222 с.
3. Еськова, Л. М. Тесты по русскому языку и литературе. – М.: Уникум-центр, 2001. – 144 с.
4. Тимофеев, Л. И. Краткий словарь литературоведческих терминов: Кн. для учащихся [Текст] / Л.И. Тимофеев, С.В. Тураев. – М.: Просвещение, 1985. – 208 с.
5. Литературный энциклопедический словарь [Текст] / Под общ.ред. В.М. Кожевникова, П.А. Николаева. – М.: Современная энциклопедия, 1987. – 751 с.

#### Интернет-ресурсы:

1. «Филология в задачах: образовательный сайт»: <http://www.philologia.ru/> ;
2. «Школа юного филолога»: <http://www.filobraz.ru> – «Школа юного филолога»;
3. Электронная версия газеты «Литература»: <http://lit.1september.ru/index.htm>;
4. Электронная версия журнала «Огни Кузбасса»: <http://www.ognikuzbassa.ru/> ;
5. Официальный сайт Библиотеки им. Н.В. Гоголя (МБУ «МИБС» г. Новокузнецка): <https://libnvkz.ru/>

Разделы сайта «О Новокузнецке» и его подразделы:

- [Персоналии](#)
  - [Библиография](#)
  - [Краеведческие конкурсы и проекты](#)
  - [Экскурсионное бюро](#)
  - [Достопримечательности Новокузнецка](#)
  - [Имя в истории Новокузнецка](#)
  - [Писатели Новокузнецка-детям](#)
  - [Почетные граждане города Новокузнецка](#)
  - [Районы Новокузнецка](#)
  - [Улицы Новокузнецка](#)
  - [Родословная Новокузнецка](#)
  - [Символика Новокузнецка](#)
  - [Хроника Новокузнецка](#)
  - [Юбилеи Новокузнецка](#)
  - [Книги о Новокузнецке](#)
  - [Почетные граждане Кемеровской области – новокузнецчане](#)
6. Официальный сайт издательства «Просвещение»: <http://www.prosv.ru/>;
  7. Официальный сайт издательства «Российский учебник»: <https://drofa-ventana.ru/> .

#### Литература для учителя

1. Асмолов, А. Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе. От действия к мысли: пособие для учителя [Текст] /А. Г. Асмолов — М.: Просвещение, 2010. — 25–142 с.: ил. — (Стандарты второго поколения). — ISBN 978–5–09–020588–7.
2. Семенов, Н. М. Современный урок в аспекте реализации задач ФГОС второго поколения [Текст] / Н. М. Семенов // Молодой ученый. — 2016. — №2. — С. 840-843.



**Примерные темы индивидуальных и групповых проектных и исследовательских работ**

Герои русского фольклора как отражение русского национального характера.

Красна речь пословицей.

Редкие жанры русского фольклора.

Фольклор моей семьи.

Гипербола (сравнение, метафора, метонимия и другие тропы или фигуры) на страницах литературных произведений.

Как говорит звукопись.

Кузбасские писатели о детях и для детей (на примере творчества одного из кузбасских писателей).

Макет литературной газеты «Маленький пёстрый глобус».

Сборник собственного литературного творчества.

Литературный автопортрет героя.

Мой край на страницах литературных произведений.

Топонимы Кузбасса.

Мои ровесники в литературе.

Литературные места нашего города.

Литературные места нашей области.

Мифы и легенды родной земли.

Литературные новинки Кузбасса.

Разработка рекомендаций «Как написать эссе», «Как написать рецензию», «Как создать летбук» и др.

Зачем нужны псевдонимы.

Кино и литература.

Театр и литература.

Русские писатели (по выбору) в мировом культурном пространстве.